



O Instituto Histórico e Geográfico do Paraná

Ernani Costa Straube¹
Kallil Assad²

Este texto tem por objetivo apresentar o acervo bibliográfico, documental, iconográfico e audiovisual do Instituto Histórico e Geográfico do Paraná (IHGPR).

O IHGPR é a mais antiga entidade cultural do Paraná, em atividade ininterrupta desde a fundação em 24 de maio de 1900. Um grupo de intelectuais, liderados por Alfredo Romário Martins, entusiasmados com a celebração dos 500 anos do descobrimento do Brasil, reuniu-se na sede do Clube Curitibano, em Curitiba, para fundar o Instituto Histórico e Geográfico Paranaense.

As duas Bibliotecas do Instituto, com sede própria à Rua José Loureiro, 43, são denominadas respectivamente “Júlio Moreira” e “Romário Martins”. A primeira abriga exclusivamente obras de autores paranaenses ou que focalizam o Paraná, com acervo de 5.685 títulos inclusive de obras raras; a outra, obras de assuntos gerais, com 5.400 títulos e substancial quantidade em preparo técnico, e a hemeroteca paranaense.

Quanto ao acervo documental, estão catalogados e digitalizados 800 documentos num total de 5.000 páginas, oriundos da Biblioteca de Lisboa e da Torre do Tombo e encomendados daquelas entidades na década de cinquenta. Em 2013, este material foi digitalizado por empresa especializada em tratamento documental e reproduzido para DVD com a transliteração dos referidos documentos, facilitando assim a pesquisa. Trata-se de um valioso acervo, especialmente aos pesquisadores, composto por documentos desde o século XVI até o século XIX relativos ao atual território paranaense.

Outro acervo de igual valor é constituído de 500 DVDs, denominado “Resgate Rio Branco”, com documentos das Províncias Brasileiras, de fontes diversas, inclusive de São Paulo, com documentação relativa ao território que constituía o Paraná, na época subordinado àquela Província.

Completam o acervo os Anais do Senado desde 1826, as Leis do Brasil desde 1808 até a primeira República e cerca de 4.000 periódicos catalogados, bem como documentos constituindo a coleção “Caetano Munhoz da Rocha”, “Ernani Costa Straube”, Indústria de Piano “Essenfelder” e outras, oriundas de doação, e ainda Biografias dos Presidentes do Instituto, de personalidades brasileiras, atas das diversas gestões, etc., organizadas em arquivo próprio e devidamente higienizadas.

O IHGPR conta também com o Setor de Mídias, composto por mais de 5.000 fotografias, com grande parte já digitalizada, material este disponível para pesquisa pública. Neste Setor, também foi criada a “Filmoteca Paranaense”, que abriga filmes e documentários relativos ao Estado do Paraná. Tal acervo possibilita a realização do Programa “O Cinema Conta a História”, evento bimestral que o IHGPR promove, trazendo convidados, produtores da obra e especialistas no assunto projetado a fim de discutir o conteúdo do filme, em formato cineclubista. Este acervo dispõe ainda de 51 DVDs com áudio e imagens coloridas de entrevistas com personalidades paranaenses e brasileiras.

¹ Vice-Presidente do Instituto Histórico e Geográfico do Paraná — IHGPR.

² Associado do Instituto Histórico e Geográfico do Paraná — IHGPR e do Círculo de Estudos Bandeirantes — CEB.