

EDITORIAL

Este é o número 6 da revista e o primeiro concebido dentro da sua proposta de aperfeiçoamento contínuo com periodicidade quadrimestral. Um número a mais da revista no ano responde à expectativa de docentes e discentes do nosso Programa de Pós-Graduação e de outros programas que nela vêm o espaço democrático de compartilhamento de suas produções científicas, de suas reflexões e de interação com parceiros nacionais e internacionais, tornando efetivo e verdadeiro o intercâmbio, a possibilidade do olhar diferente e plural. Mesmo correndo o risco do entendimento equivocado de uma vocação endógena, nossa revista continuará a ser espaço de publicação dos trabalhos de nossos mestrandos.

A evolução sistemática como de hábito está pautada pela consistência das contribuições ao debate educacional, pela perspectiva de aperfeiçoamento constante, pela ampliação das possibilidades de intercâmbio e, fundamentalmente, pela capacidade de articulação entre áreas, instituições, programas e grupos de pesquisa sustentados por projetos institucionais integrados.

Sua atualidade e pertinência estão refletidas nos artigos que buscam contemplar a possibilidade de reflexão sobre temas que se encontram em evidência no debate educacional brasileiro, da América Latina e da Europa.

Na seção Documentos o foco recai sobre a questão da formação interdisciplinar, um dos grandes desafios, que juntamente com a autonomia, povoa os planos de gestão e o cotidiano das comunidades universitárias. Desafios que, conforme afirmamos no número anterior, pugnam pela liberdade de expressão, de pensamento e pela democracia, incentivando o movimento de resistência que leve as universidades a enfrentar a grande tendência dos últimos anos que é a da comercialização do ensino superior.

A seção Relatos de Intercâmbios traz as notícias sobre o Seminário Internacional de Políticas e Gestão da Educação Superior, realizado pelo Núcleo de Estudos Avançados em Política e Gestão da Educação, que se constitui

em espaço acadêmico-científico, vinculado à linha de pesquisa do mesmo nome, no Programa de Pós-graduação em Educação da PUCPR.

A seção Nota Técnica apresenta uma oportuna análise sobre a estética de Kant, baseada em palestra apresentada pelo professor Fontanella da UNIMEP, convidando à reflexão e ao debate.

A seção Resenhas destaca o trabalho da mestrandia Ieda Terezinha Gouvêa, que, a partir de ótica bastante peculiar, traz para a reflexão o trabalho de Glória Kirinus, Criança e Poesia, na Pedagogia Freinet.

Prof.^a Dr.^a Maria Amélia Sabbag Zainko
Editora