

EDITORIAL

O presente número da **Filosofia** traz a lume artigos pontuais sobre temas consagrados do debate filosófico, porém com abordagens inovadoras, além do dossiê acerca da Filosofia do Renascimento e duas resenhas.

O dossiê sobre *Filosofia do Renascimento* traz, inicialmente, à reflexão os nexos intrínsecos entre imagem e conceito ilustrados pela metáfora da caça no artigo “Imagem e conceito: a metáfora da caça na Filosofia da Renascença”, de Luiz Carlos Bombassaro. Em seguida, a ironia, os ditos espirituosos e os ensinamentos de Epicuro são abordados no artigo “O Epicurismo de Erasmo”, de Luiz Paulo Rouanet. Ainda do mesmo filósofo, Sidnei Francisco do Nascimento analisa as propostas de educação do príncipe cristão e das crianças, sob o título de “Erasmo de Rotterdam e a educação humanista cristã”. Por fim, Antonio Valverde, em “Mitologia, alegoria e ateísmo prático”, discute a convergência e a separação entre mito e história, e apresenta a interpretação alegórica baconiana de alguns mitos gregos.

O artigo “Práxis de Jesus e práxis da libertação à luz do **Anticristo**, de Nietzsche”, de Edelcio Ottaviani, apresentado originalmente em videoconferência realizada sob os auspícios dos Programas de Estudos Pós-Graduados em Filosofia da PUCPR e da PUC-SP, considera as concepções em oposição e desliza a argumentação para o universo da práxis da Libertação concreta como autoformação do sujeito. De autoria de Vincenzo di Matteo, “Metafísica e metapsicologia em confronto: Aristóteles e Lacan no **Seminário VII**” opera a retomada crítica da metafísica em vista da metapsicologia psicanalítica, pelo viés ético. Se um dos temas centrais da filosofia contemporânea segue sendo o transcendental, Alberto M. Onate debate-o sob Husserl e Heidegger, em “O lugar do transcendental”. Oportuno, o problema político-filosófico da igualdade é objeto de análise do artigo “Igualdade – trajetórias de uma noção no pensamento e no imaginário político”, de José D’Assunção Barros. E Jaqueline C. Rossi completa o quadro com “A terceira forma de si espiritual hegeliana ilustrada com personagens de Goethe”, ao apresentar e discutir pontos convergentes entre a **Fenomenologia do Espírito**, de Hegel, e **Os anos de aprendizagem de Wilhelm Meister**, de Goethe.

A edição encerra-se com as resenhas de **Nietzsche** e **Freud: eterno retorno e compulsão à repetição**, de Rogério Miranda de Almeida, editado pela Loyola, em 2005, escrita por Valéria Ghisi e **Crítica da religião e sistema**

em Kant: um modelo de reconstrução racional do Cristianismo, de Jair Antônio Krassuski. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005, escrita por Daniel Omar Perez e Jorge Vanderlei Costa da Conceição.

A Editoria da **Filosofia** lamenta sinceramente o falecimento dos filósofos Jean-Pierre Vernant e Bento Prado Jr., ocorridas ao começo do ano em curso.

Francisco Verardi Bocca e
Antonio José Romera Valverde
Editores